

## SKRZYŻOWANIE AL. KOMISJI EDUKACJI NARODOWEJ Z UL. ARTYSTÓW

1. Przejazd dla rowerów - nie oświetlony  
Rowerzyści przejeżdżają po nim bez zwolnienia, nie upewniając się, czy nie nadjeżdżają inne pojazdy / oświetlenie, tzw. tarka spowalniająca ruch rowerów, obrzeże oddzielające drogę dla pieszych od drogi rowerowej do przejścia dla pieszych.

2. Pojazdy skręcające w lewo od strony zachodniej spowalniają ruch pojazdów jadących na wprost / pas wyłączeniowy do lewoskrętu

3. Brak możliwości obserwacji drogi z lewej strony przez pojazdy wyjeżdżające z ul. Artystów po stronie wschodniej ul. KEN / łuk drogi, pojazdy zaparkowane na stanowiskach postojowych ograniczają widoczność. - Prawo o Ruchu Drogowym Art. 49. 1. Zabrania się zatrzymania pojazdu: 2) na przejściu dla pieszych, na przejeździe dla rowerzystów oraz w odległości mniejszej niż 10m przed tym przejściem lub przejazdem; na drodze dwukierunkowej o dwóch pasach ruchu zakaz ten obowiązuje także za tym przejściem lub przejazdem; Wyznaczone stanowiska usytuowane są w odległości 8m przed przejściem dla pieszych

4. Znak drogowy B-21 (zakaz skrętu w lewo i zawracania na najbliższym skrzyżowaniu) / ustawiony na wschodniej jezdni ul. KEN nagminnie ignorowany przez kierowców.

5. Przejście dla pieszych po stronie wschodniej - brak możliwości obserwacji jezdni z lewej strony przez pieszego zamierzającego przejść przez jezdnię / łuk drogi, zaparkowane pojazdy na stanowiskach parkingowych (obecnie o znacznej wysokości) zbyt blisko Wyznaczonego przejścia dla pieszych. Pojazdy wyjeżdżające z z łuku drogi i z zaparkowanych pojazdów są zbyt późno zauważalne przez pieszych oczekujących na możliwość przejścia przez jezdnię.

6. Faktyczna odległość miejsc postojowych od przejścia dla pieszych wynosi 8m, powinno być minimum 10m, a ze względów społecznościowych (łuk drogi) wskazana jest odległość 20m.

Wnioski dotyczące propozycji zmian w infrastrukturze dotyczących skrzyżowania ulic KEN i Artystów:

1. Sygnalizacja świetlna przed skrzyżowaniem, przejazdem dla rowerów i przejściem dla pieszych uruchamiana przez fotokomórkę w chwili przekroczenia przez pojazd dozwolonej prędkości przed przejściem dla pieszych( takie rozwiązanie istnieje już na ul. Lucerny), pojazdy oczekujące na możliwość wyjazdu z ul. Artystów, ręcznie uruchamiana przez pieszych zamierzających przejść przez jezdnię po przejściu dla pieszych;
2. Utworzenie pasów wyłączeniowych do lewo skrętu i włączeniowych w obu kierunkach przy skrzyżowaniu ulic KEN i Artystów.

Doraźnie:

Umieszczenie progów spowalniających i ustawienie znaków drogowych A-11a (próg zwalniający) i B-33 z wyróżnikiem "30" (ograniczenie prędkości) po obu stronach jezdni i w obu kierunkach; spowolnienie ruchu rowerów przed przejazdem dla rowerów przez montaż tzw. tarki i oddzielenie drogi dla pieszych od drogi dla rowerów do przejścia dla pieszych przez montaż obrzeży.

Tego typu progi zwalniające zamontowane są na ul. Płaskowickiej, która stanowi oś przejmującą zwiększony ruch pojazdów z obwodnicy południowej ( natężenie ruchu drogowego jest porównywalne z ul. KEN).